

# おとゆい 音結通信

会報第 10 号 (2014 年 10 月 1 日)

NPO法人 音楽サポートネット 音結

〒594-1155

大阪府和泉市緑ヶ丘 2-14-8

E-mail otoyuih21@yahoo.co.jp

URL <http://www.ongaku2013.wakwak.info/>



## — ぐあいさつ —

今年の夏は、猛暑・台風・大雨災害など異常気象が続きましたが、やっと過ごしやすい穏やかな秋を迎えています。さて、1年がかりで準備してきた子ども夢コンサートが大成功のうちに終了しました。“子ども達が主体的に活動する場作りを”と企画したコンサート。みんな夢を膨らますことができ、これからの音結の活動に一つの指針をもたらしてくれたと感じます。共に創り上げて下さった方々にこの場を借りてお礼申し上げます。(理事長 西川照美)

# 大成功! 子ども夢コンサート 9月23日(土) 和泉市コミュニティセンター



すべての子ども達に舞台上で表現する喜びを知ってほしい。共にワクワクドキドキを味わってほしいとの願いを込めた「子ども夢コンサート」。100人の「夢」の絵も同時に展示しようとして高橋正代さんと古下陽子さんという強力な助っ人が実行委員に加わって下さって、さらに夢がふくらみました。

ゲスト出演をお願いした嵯峨根望さんには、さわやかで温かなお人柄に実行委員みんなが魅了され、コンサートに向けて小西江莉先生のもとで開講した7回のダンスセラピーワークでは、5人が振りではなく、自然に出てくる即興の動きを大事にしたワークを受講しました。



ところが、予定していた8月9日は台風。コンサートは子どもの安全第一に中止。でも「このまま終わらせたくない!」というスタッフの気持ちと、中止をお伝えした参加予定だった方々からの「ぜひに!」という声に押され、9月23日に延期となりました。



9月23日は、ありがたくも秋空高し!

桃大のビスコさんは学業が忙しく残念でしたが、他のグループは全参加。嬉しいことにメンバーの増えたところも・・・。開場時間を繰り上げて「夢の絵」をコダイくん、ロマンちゃんとゆっくり見て頂きました。延期となってかえって士気の上がったチーム、赤ちゃんも堂々参加のチーム、音楽を体で表現するダンスチーム。舞台の子ども達はどの子もいきいき。嵯峨根さんは義足を取って見せて下さり、ホール全体が静かな集中に包まれます。

「夢の絵」コンテストでは、かいと君、じゅえる君、ゆいこちゃん、受賞おめでとうございます。

長時間だったにも拘わらず子どもも大人も多くの方が最後まで心の静かなところで共感していて下さったように思います。

皆さまに感謝。(実行委員長 岡本)



夢  
運営スタッフとして

8:45AM。集まったスタッフ全員が目まぐるしく動き回り、一時間もたない間に準備が整いました。

参加者の絵の展示や各グループの紹介スライド等、良く練られた企画で皆、退屈せず開演を待つことが出来たと思います。

舞台が明るくなると、出演者の楽しさが客席にも感染し、笑顔の大きな拍手が鳴り響いていました。

こんなに素晴らしい人達と、同じ時間を共有することが出来た幸せを感じた一日でした。(伊藤)

夢  
ボランティア初参加

今回、初めてボランティアに参加させていただきました。お手伝いする！気持ちが、私の中で、させて下さい！に変化しました。それは、ボランティアスタッフが、労力を惜しまず自分の考えをどんどん言い、実行していく姿が素晴らしかったからです。色々な人達との交流で、視野が広がり、自分が優しくなりました。自分のどうしようもない悩みから解放された感じがします。知識や思考だけでは、伝えられないボランティア。体験や経験を重ねてこそボランティアの達成感を味わえるのですね。

音結の皆様、なまいきな私を育ててくれありがとうございました。(古下)

夢絵 受賞作品



1 No.43 かいと君



2 No.89 じゅえる君



3 No.18 ゆいこちゃん



アンケートに寄せられた声  
(ご回答ありがとうございました)

出演者がちゃんとリズムに合わせて、指導者さんの苦労が実ったステージだったと思います。

障がいのある人もそうでない人も一緒に参加できることはとても良いと思います。又「夢」がテーマという事はとても素敵です。

正義の味方になって街を悪党どもから守る！

我が子の頑張りや、お友達が力いっぱい笑顔だったり、踊ったりして心が温くなりました。

望さんのお話の前(第2部開始時)にもう少し早く席に座ることが出来れば、もっと良かった。

子ども達のありのままの音楽や踊りを見てもらえるとてもいい機会だと思うので、もっと多くの一般の方々も足を運んでもらえるとすごくいいんじゃないかと感じます。もっと宣伝してもいいと思います。

イルカの世話をしたい。

このような発表の機会があることは「見てもらう」という事が出来る貴重な良い経験になると思いました。

達成感、充実感のあった素晴らしいコンサートだった。

子ども夢コンサート  
連動企画

ダンスセラピーワーク

平成 26 年 6 月 1 日～8 月 3 日  
& 9 月 23 日 夢コンサート

ダンス・ムーブメント・サイコセラピストの小西江莉先生と共に、自分の思いを動きで表現し、豊かな創造力を培うことを目的に6回開催し、7回目は夢コンサートで舞台発表を行いました。



ダンスセラピーとは何だろう?と思い参加しました。初日、音楽を聴いて自然と出てくる動きで構成していくと聞き、どんなふうにとまるのかな?!と思ったのですが、子どもたちは、素直に思い思いのイメージで動きはじめました。

始めは恥ずかしそうにしていた子どもたちも、回を重ねるにつれ、太陽・風・雨の動きがのびのびとした動きに変わっていき、楽しそうでした。

個々の自由な表現を尊重したダンスセラピーはすごいと感じました。(近藤)



- 1) 「組織全体の基盤強化のあり方」相談会 (H26 1/23、2/13)
- 2) 会員間の情報共有を円滑にするため情報共有サイト研修会実施 (H26 3/4)
- 3) 主事業である音楽療法の強化対策 (H26 4/8、5/13)
- 4) 講習会事業の進め方などの相談会 (H26 6/3、7/8、8/1)
- 5) 音楽療法の担い手を増やすための講習会実施予定 (H26 10/26、11/18)
- 6) 振り返りと成果について予定 (12/2)

P.4: 音楽療法のイロハ

損保ジャパン記念財団から助成を受けまして、音結組織の基盤強化を図る取り組みを行っています。

最初の一步は大阪ボランティア協会(大阪市)を訪問し、岡村こず恵氏に相談・助言を受けることから始まりました。今後、音結が向う方向性や運営方針を模索しつつ、同氏を和泉市に迎え、多くの会員と関わり情報共有をねらう一方、同氏が音楽療法の現場を見学される機会へと進展しました。そこから音結主軸である音楽療法の担い手を増やす必

要性と対策、そのための講習会の進め方や人を惹きつけるチラシ作りなどを学ぶことができました。

この他、情報共有サイト「サイボウズ・ライブ」の研修会を設け、「子ども夢コンサート」においては高い頻度で活用されています。

また、音結は大阪ボランティア協会の登録団体として、講習会の告知も「KV ネット」で発信されるなど、基盤強化目的達成の一助となることを願っています。(松寺)

勉強会

“勉強会”は、会員有志が集まって、音楽プログラム作成やロールプレイを通じた情報交換の場として和気あいあいと進めています。“講習会”は、クオリティの高い内容を提供するための研鑽の場と位置づけています。音楽による健康推進に関心のある方は私たちと一緒に学びませんか？勉強会は、毎月第2水曜日実施(11月は12日、26日)

講習会

S 公開ケース検討会 平成26年8月31日

勉強しました!

ダウン症A君の個人音楽療法を行っている私は、セッションするにあたって一番重要な目標設定でつまずき、これでよいのかと悩みながらセッションを行ってきました。渡邊真美先生から目標の立て方や具体的なセッション方法を教えて頂き、早速実践してみたところA君から確かな手ごたえを感じることができました。これからも渡邊先生に御指導を頂き、より良いセッションを行っていきたいと思っています。(安達)



study meeting



S 定例勉強会 毎月1回

月一回の勉強会では、実際のセッションを想定して皆で季節に相応しい曲を選曲します。その曲に相応しい楽器でリズム遊びなどをみんなで考えたり、子供達の間で流行っている歌なども歌ったり踊ったりします。

又、昔歌った童謡を歌う事で当時の自分を思い出し、音楽の効用を自ら、実感しています。

この勉強会で学ぶことによって、セッションで活かされ子供達の笑顔が少しでも増える様になればと願って止みません。

(石本)

FIELD-WORK 桃山学院大学からフィールドワーク実習生が参加してくれました。

私は、フィールドワーク活動の中で、最も印象に残っている出来事があります。それは、子ども夢コンサートでの舞台を子どもたちと共に成功させられたことです。体いっぱい表情いっぱいで表現する子どもたちの舞台は、とても一生懸命であり、同時にとても伸び伸びとしたものでした。本番までの道のりで上手くいかないこともありましたが、そんな子どもたちの生き生きとした表情を見ることができ、とても充実したフィールドワーク活動でした。(稲垣)

# 公益財団法人 太陽生命厚生財団による 助成事業の完結

楽器はコミュニケーションツールになり、音色や操作の経験は認知の発達を促し、楽器に対する興味は自発的な運動を起こすなど、音楽療法ではとても有用です。そこで、多様な楽器活用の必要性から、助成を受けて色々な楽器を購入し、音楽療法事業の展開を図る事ができました。太陽生命厚生財団様に心より感謝申し上げます。(辻)



## — 損保ジャパン記念財団助成金事業

### ▶ 音楽療法のイロハ

音楽療法は人の心に元気を届けます  
楽器演奏や歌が好きな人  
人と接するのが好きな人  
あなたの好きな音楽を誰かのために奏でませんか

- 第1回 10/26 (日) 13:30 ~ 16:30
- 第2回 11/18 (火) 10:00 ~ 13:00

※ 同じプログラムです。どちらかご都合の良い日にご参加下さい。

### ▶ L・フェスティバル 11/30 和泉市コミュニティセンター

11/30 午前中  
和泉市コミュニティセンター 小運動室

○ L ネットいずみ (和泉市女性ネットワーク) 主催のイベントであり、主に、生涯学習で学ぶ中高年者の発表の場です。音結も皆さんとすぐにできる音楽創りをし、音楽の魅力と音結の活動を広めたいと思います。

### ▶ ボランティア・フェスティバル 11/16 アムゼ広場

11/16 午前中  
和泉中央駅いずみや前 “アムゼ広場”

○ 和泉市の「ボランティア・市民活動センター アイあいロビー」主催で行われる、ボランティア・市民活動団体の展示や舞台発表の祭典です。昨年同様、子ども達による楽器演奏とダンスで今年も出演予定です。

### ▶ 音楽ゲームで遊ぼう! 9/20 アイあいロビー教室

31組の親子が集まって歌ゲームで遊びました!

### フチュール和泉3階 集会室

(JR 阪和線 和泉府中駅下車すぐ・隣に有料駐車場棟あり)

○ 「音楽療法って?」「どんなことをするの?」「何に効くの?」とよく聞かれます。そんな疑問や興味をお持ちの方、また音楽療法という言葉は初めて耳にする方々にも広く内容を知ってもらうために講習会を開催します。実際に体験しながら、都度内容説明を聞く事でより理解を深めて頂けると思います。奮ってご参加下さい。

### ▶ かんたんギターでウェルネス(健康増進)を ～ 初心者歓迎 シニアギタークラブ ～

- 9/27 13:30 ~ 15:00 ※ 全5回いずれも土曜日
- 10/ 4 10:00 ~ 11:30 ● 10/11 13:30 ~ 15:00
- 10/18 10:00 ~ 11:30 ● 10/25 10:00 ~ 11:30

和泉シティプラザ北棟4階 (和泉中央駅徒歩5分)  
モアいずみ (和泉市男女共同参画センター) 研修室

○ 毎年5月に募集がある和泉市男女参画センターのオアシス助成金事業、今回は50~60代フォークソング世代の方を主な対象とし、生活を豊かにする趣味として手軽にギター演奏を楽しんでいただくという講座です。初心者の方でも簡単に弾ける奏法で楽しく上達し、なおかつ音結の活動趣旨である、音楽で心身の健康増進に結びつける事を目的としています。昔ちょっと弾いていたという参加者も多く、最終日は皆で合奏したり腕前披露の場になる予定なので、どうぞ見学にもお越しください。(池田)

### ▶ ライフ・キッズ・スポーツクラブ 泉大津

9/20 より5回シリーズが始まっています。

#### ■ 随時会員募集中!

皆様の温かいご協力と応援により成り立っている音結です。より良い音楽サポートを展開していくために、活動を担ってくださる会員を随時募集しております。

#### ■ 音結ホームページ URL

<http://www.ongaku2013.wakwak.info/>

#### ■ 音結ブログ URL

<http://otoyuipower.blog.fc2.com/>

#### ■ Facebook (「音結」で検索) もどうぞよろしく!

© 2014 NPO OTOYUI